

SAŽETAK PROJEKTA

Osnovni cilj projekta ADRIAS jest potaknuti i razviti sustavno interdisciplinarno istraživanje arheoloških i povijesnih svjedočanstava o istočnojadranskoj brodogradnji i plovidbi. Bogatu jadransku pomorsku prošlost, promatranu sa stanovišta tehnološkog razvoja drvene brodogradnje, nije se donedavno sustavno proučavalo zbog nedostatka odgovarajućih materijalnih sredstava i čvrste metodološke osnove.

Projekt razmatra kognitivne i praktične sljedove tehnološkog razvoja brodogradnje i plovidbe, proučavajući međusobne odnose tehnologije s jedne, te kulturno-povijesnog i gospodarsko-političkog konteksta s druge strane. Usredotočen je na problematiku iz svih vremenskih razdoblja ljudske prošlosti (prapovijest, antika, srednji i rani novi vijek) putem aktivnog terenskog rada, arhivskog istraživanja i eksperimentiranja u području virtualne stvarnosti. Počevši od problematike ilirskih lembe i liburnskih liburna, do složene problematike velikih kasnorenesans-

nih trgovačkih brodova, projekt nudi sveobuhvatan pregled nekadašnjih brodograditeljskih postignuća, te u hrvatsku znanost uvodi sustavan metodološki pristup proučavanju brodskih konstrukcija iz prošlosti.

Oslanjajući se na stanje istraživanja u području arheologije broda i pomorske povijesti na svjetskoj razini, projekt ima za cilj uvesti najsuvremenije metode proučavanja povijesnih brodova, brodske opreme i tereta. On potiče inovativan interdisciplinarni pristup istraživanju najznačajnijih materijalnih svjedočanstava o istočnojadranskoj pomorskoj prošlosti, promičući međunarodnu suradnju i umrežavanje među stručnjacima i mladim znanstvenicima. Putem promicanja rezultata projekta u javnim medijima, uključivanja šire javnosti u projektne aktivnosti, te korištenja generiranog znanja u hrvatskoj turističkoj promidžbi rezultati projekta postaju korisni za čitavu zajednicu.

GLAVNI ISTRAŽIVAČ: **doc. dr. sc. Irena Radić Rossi**, Sveučilište u Zadru, Hrvatska

ČLANOVI PROJEKTOG TIMA: **dr. sc. Giulia Boetto**, istraživač, CNRS, Centre C. Jullian (Aix Marseille Université, CNRS, MCC), Aix-en-Provence, Francuska // **dr. sc. Luka Boršić**, Institut za filozofiju, Zagreb, Hrvatska // **Jose Casaban, doktorand**, Texas A&M University, College Station (TX), SAD // **Suzana Čule, doktorand**, Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvatska // **doc. dr. sc. Danijel Džino**, Macquarie University, Sydney, Australia // **doc. dr. sc. Nikola Mišković**, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Zagreb, Hrvatska // **Mariangela Nicolardi, doktorand**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, France // **doc. dr. sc. Mate Parica**, Sveučilište u Zadru, Zadar, Hrvatska // **izv. prof. dr. Smiljko Rudan**, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Zagreb, Hrvatska // **David Ruff, doktorand**, Texas A&M University, Nautical Archaeology Program, College Station (TX), SAD

KONTAKT: **Irena Radić Rossi**, Mob.: +385 91 5890794, e-mail: irradic@unizd.hr, irradic@tamu.edu

POTPORA TERENSKIM ISTRAŽIVANJIMA:



Ministarstvo kulture
Republike Hrvatske



Ministarstvo vanjskih
poslova i međunarodnog
razvoja Francuske
Republike



Centre Camille Jullian
(Aix Marseille Université,
CNRS, MCC)



Institute of Nautical
Archaeology



Društvo prijatelja
dubrovačke starine



Grad Novalja



Općina Tkon



FUWA - Udruga za
promidžbu podvodne
arheologije



ARS NAUTICA
Institut za pomorsku
baštinu



NOVENA
NOVENA d.o.o.
Studio digitalnih medija

FOTOGRAFIJE, CRTEŽI I 3D MODELI:

Giulia Boetto, Vincent Dumas, Pierre Poveda, Smiljko Rudan, Loić Damelet, Sebastian Govorčin, Javier Rodriguez Pandozi, Teddy Seguin, Katarina Batur, Marino Brzac, Božo Vukičević

www.adriasproject.org

ADRIAS

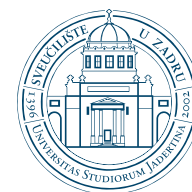
PROJEKT

Archaeology of Adriatic Shipbuilding and Seafaring
Arheologija jadranske plovidbe i brodogradnje

IP-2014-09-8211



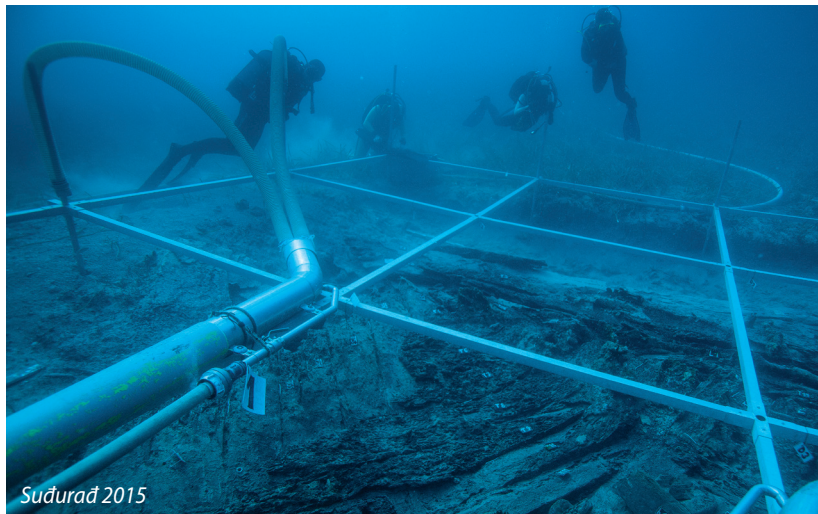
NOSITELJ
PROJEKTA:
**Sveučilište
u Zadru**



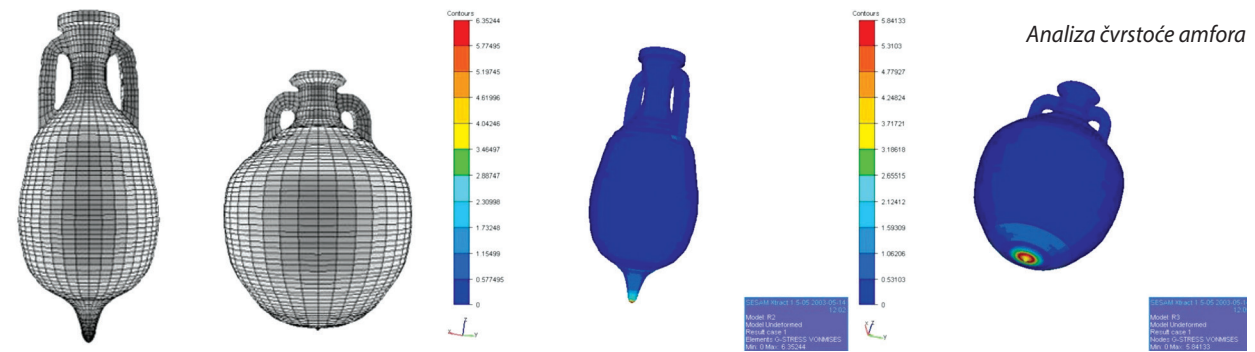
FINANCIRANJE:
**Hrvatska
zaklada
za znanost**



CILJEVI PROJEKTA

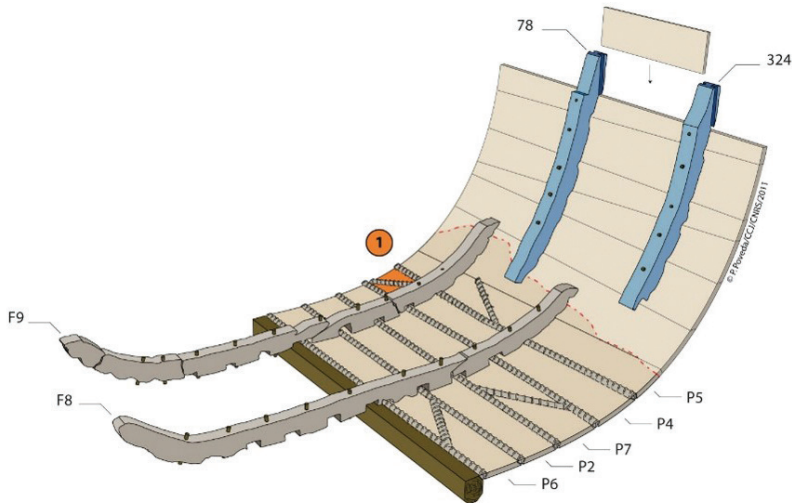
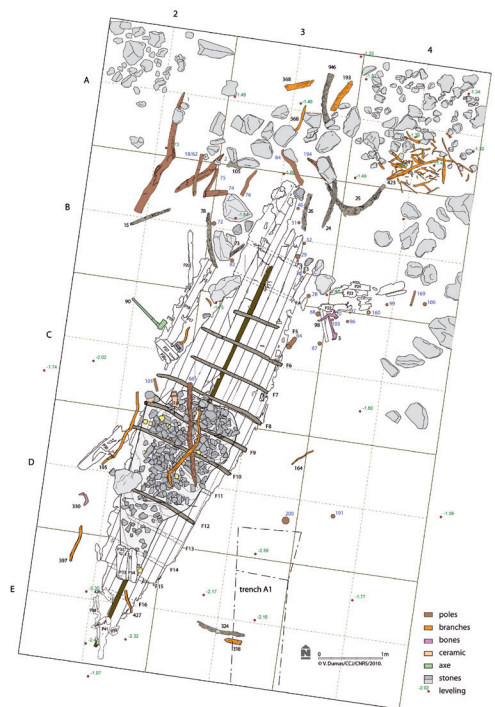


Osnovni cilj projekta ADRIAS jest poticanje sustavnog interdisciplinarnog istraživanja i interpretacije arheoloških i povijesnih svjedočanstava o brodogradnji i plovidbi na istočnom Jadranu. U njegovim se okvirima ostvaruje niz aktivnosti koje će rezultirati jasno definiranom disciplinom arheologije broda u hrvatskoj arheološkoj znanosti, i stvoriti predloške za proučavanje brodskih konstrukcija po vremenskim razdobljima, zasnovano na različitim skupinama dostupnih podataka.



Jedan od ciljeva projekta ADRIAS jest razvijanje dinamične međunarodne mreže stručnjaka i mladih istraživača, koja će osigurati održivost projektnih postignuća i nakon završetka projekta. U tome smislu predviđa se stvaranje platforme za interdisciplinarnu suradnju humanističkih, prirodnih i tehničkih znanosti u procesu istraživanja sveukupnog konteksta razvoja brodogradnje i plovidbe tijekom prošlosti.

U okviru projekta ADRIAS predviđa se tiskanje znanstvenih publikacija koje će rezultate istraživanja u području arheologije broda u Hrvatskoj učiniti široko dostupnima, te ih povezati s kulturno-povijesnim i gospodarsko-političkim kontekstom raznih povijesnih razdoblja.



Caska 1, 2010



U domeni edukacije i odnosa s javnošću, cilj projekta ADRIAS jest podizanje svijesti o velikoj vrijednosti pomorske baštine, važnosti interdisciplinarnog rada usmjerenog na rekonstrukciju povijesnog i tehnološkog razvoja jadranske brodogradnje i plovidbe, te potrebi istraživanja, zaštite i očuvanja ostataka potonulih brodova u hrvatskom podmorju



Putem izravnog uključivanja volontera, projekt ADRIAS promiče aktivno sudjelovanje šire javnosti u svim aktivnostima vezanim uz proučavanje, zaštitu, očuvanje i prezentaciju bogate pomorske baštine kojom se definira hrvatski pomorski identitet.