

SVEUČILIŠTE U ZADRU
SENAT

KLASA: 643-02/19-01/399

URBROJ: 2198-1-79-12/19-02

Zadar, 26. studenoga 2019.

Na temelju članka 58. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju ("Narodne novine" br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07 – Odluka USRH, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14 OIRUSRH, 60/15, 131/17), članka 54. Statuta Sveučilišta u Zadru (Pročišćeni tekst, lipanj 2019.) Senat Sveučilišta u Zadru na svojoj II. sjednici u akad. god. 2019./2020. održanoj 26. studenoga 2019. godine, donosi

ODLUKU

I

Prihvća se prijedlog dopune nastavnog plana i programa poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran - poveznica među kontinentima“ od akad. god. 2019./2020.

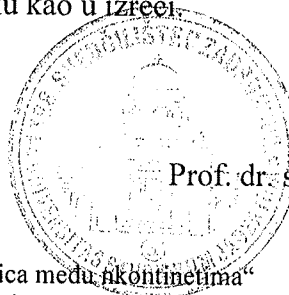
II

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

O b r a z l o Ź e n j e

Sukladno čl. 14. Pravilnika o postupku vrjednovanja studijskih programa Poslijediplomski doktorski studij „Jadran – poveznica među kontinentima“ Sveučilišta u Zadru predložio je Senatu Sveučilišta u Zadru uvođenje novog izbornog kolegija „Arhivski izvori o hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća“ na poslijediplomskom doktorskome studiju „Jadran - poveznica među kontinentima“ od akad. god. 2019./2020.

Slijedom navedenog, Senat je donio odluku o prihvaćanju predložene izmjene i dopune nastavnog plana i programa, te je donio odluku kao u izreci.



Rektorica

Prof. dr. sc. Dijana Vican

Dostaviti:

1. Poslijediplomski doktorski studij „Jadran – poveznica među kontinentima“
2. Ured za primjenu ECTS-a i akademsko priznavanje inozemnih višokoškolskih kvalifikacija
3. Ured za poslijediplomske studije
4. Pismohrana - ovdje.

Prilog:

- zamolba Poslijediplomskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“ od 18. studenoga 2019.

SVEUČILIŠTE U ZADRU

Poslijediplomski doktorski studij "Jadran - poveznica među kontinentima"
Zadar, 18. studenoga 2019. godine

ODLUKA – Uvođenje novoga izbornog kolegija na PDS-u "Jadran - poveznica među kontinentima".

18/11/2019
64302/19001/399
18-1901

Senat Sveučilišta u Zadru

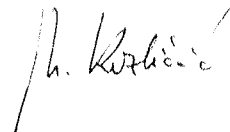
Na sjednici Vijeća poslijediplomskoga doktorskog studija "Jadran – poveznica među kontinentima", temeljem višegodišnjih spoznaja u radu sa studentima/studenticama na oblikovanju njihovih doktorskih radova, jednoglasno je donesena

Odluka

Uvodi se novi izborni kolegij „Arhivski izvori o hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća“ čiji bi izvodač bila dr. sc. Darija Hofgräff, znanstvena suradnica i viša arhivistica, iz Hrvatskoga državnog arhiva u Zagrebu. Kolegij bi se izvodio u Državnom arhivu u Zadru ili u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, sukladno prethodno iskazanom interesu studenata/studentica. Kolegijem se ne obuhvaća cijelo povijesno razdoblje, već dio koji preferira kroz teme doktorskih radova iz povijesti više od 80% studenata i studentica. Praćenjem rezultata koje bi polučilo uvođenje ovoga kolegija, po potrebi bi se postojeći Syllabus doradivalo, i li čak uvelo i druge slične kolegije, ukoliko studenti iskažu potrebu za takvim sadržajima.

Molimo da se Syllabus u privitku odobri.

Voditelj poslijediplomskoga doktorskog studija
prof. dr. sc. Mithad Kozličić



U privitku:

- Syllabus kolegija „Arhivski izvori o hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća“.

dr. sc. Darija Hofgräff, znanstvena suradnica – viša arhivistica
Hrvatski državni arhiv, Zagreb

ARHIVSKI IZVORI O HRVATSKOJ POVIJESTI 19. I 20. STOLJEĆA (Syllabus)

Potreba: Dosadašnje iskustvo pokazuje da studenti/studentice nedovoljno koriste arhivske izvore u izradi doktorskih radova. To najčešće proizlazi iz njihove neupućenosti o važnosti arhivskih izvora za hrvatsku povijest, ali i straha da se neće uspjeti samostalno organizirati i započeti s istraživanjem. Stoga je vrlo važno upoznati ih s organizacijom, dostupnošću i načinom korištenja arhivskog gradiva, pogotovo jer nije uvijek moguće pronaći sve relevantno gradivo za istraživanje na jednom mjestu, što svakako zahtjeva velike istraživačke napore.

Cilj: Razvijanje sposobnosti i vještina obrade arhivskih izvora za potrebe izrade doktorskoga rada.

Metode izlaganja i tumačenja: Uporaba power-point prezentacija. Tijekom nastave stalni kontakt (razgovor) sa studentima/studenticama oko temeljnih problema vezanih uz korištenje i dostupnost arhivskih izvora.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta: Anonimna anketa.

Način provjere znanja: Redovitost na nastavi, izrazita aktivnost studenata/studentica na nastavi. Kolegij ne završava ispitom, već se tek evidentira nazočnost studenata/studentica formulacijom u indeksu i na prijavnici "Izvršeno", čime se stječu predviđeni ECTS bodovi.

Mjesto izvođenja nastave: DAZD - Zadar ili HDA - Zagreb (ovisno o prethodnom dogovoru sa studentima/studenticama).

Satnica i broj ECTS bodova: 10+0 sati; 6 ECTS bodova.

Sadržaj kolegija prema satnici nastave:

1. Uvod. Ciljevi kolegija.
2. Arhivska služba u RH. Što je to arhivsko gradivo (značenje pojmova) i kako je ono organizirano u arhivskim institucijama u RH.
3. Zakon o arhivskom gradivu i arhivima. Uvjeti dostupnosti i korištenja arhivskog gradiva.
4. Kako se pripremiti za rad u arhivu.
5. Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske.
5. Tematski vodiči i inventari kao polazišna točka istraživanja.
6. Što je to Nacionalni arhivski informacijski sustav i kako ga koristiti u istraživanju.
7. Izbor teme istraživanja i struktura rada. Oblikovanje sustavne kritike izvora.
8. Korištenje objavljenih izvora i službenih publikacija za 19. i 20. stoljeće (statistike, izvješća županija, Narodne novine, Službeni listovi, Priručnik za političku upravnu službu, Zakoni i naredbe i dr.).
9. Posjet knjižnici i muzeju – raspršenost arhivskih dokumenata (arhivsko gradivo vrlo često disperzira u različitim baštinskim institucijama, zbog čega nije moguće poštivati arhivističko načelo čuvanja cjeline).

10. Posjete arhivu i rad na izvornim dokumentima o 19. i 20. stoljeću, na čemu će i najviše bazirati izvođenje ovoga predmeta.

Preporučena literatura:

Izbor literature ovisi o istraživačkom interesu studenata/studentica te se naknadno dogovara ovisno o temi. U nastavku navedena literatura može poslužiti samo kao uvod u problematiku dostupnosti i korištenja arhivskog gradiva.

- Babić, S. (ur.), *Dostupnost arhivskoga gradiva / 47. savjetovanje hrvatskih arhivista*, Zagreb, 2014.
- Filipović, I., Načela naučno-kritičkog objavljivanja arhivskih dokumenata, *Arhivski vjesnik = Bulletin d'archives*, 15V (1972.), 127-211.
- Gross, M., *Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja*, Zagreb : Novi Liber : Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta, 1996.
- Kapitanović, V., *Povijesna vrela i pomoćne znanosti*, Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2012.
- Kušen, D. Strategija sveobuhvatnog arhiva (total archives) u Hrvatskoj, *Arhivski vjesnik*, 54 (2011), 9-23.
- Lučić, M. Osobni arhivski fondovi. Arhivistički pogled na prikupljanje, obradu i interpretaciju rukopisnih ostavština u baštinskim institucijama, Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2014.
- Nikolić Jakus, Z. Uvod u studij povijesti : historiografski praktikum. Zagreb : Leykam international, 2008.; 2. izdanje 2012.
- Pastović, D. - Hameršak, F., Experiences and challenges of editing and publishing of primary legal-historical sources in Croatia, *Krakowskie Studia z Historii Państwa i Prawa*, 7 (2014), 3, 485-505.
- Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske*, Sv. 1-2, Zagreb : Hrvatski državni arhiv, 2006.
- Stipišić, J., Egdotika diplomatskih izvora u prošlosti i danas, *Arhivski vjesnik = Bulletin d'archives*, 15 (1972), 85-125 + prilozi I-V.
- Upward, F., Structuring the Records Continuum, Part One: Post-custodial Principles and Properties, *Archives and Manuscripts*, 24 (1996), 268-285.